

ATEN UC8000 MicLive mixer pour podcast - 6 canaux



DESCRIPTION

Premier mélangeur audio de podcasting optimisé par l'IA, l'ATEN MicLIVE UC8000 intègre une interface audio USB, un processeur d'effets vocaux et des pads d'effets sonores.

Son design tout-en-un simplifie le processus de mixage audio pour podcasting + il propose jusqu'à 6 canaux d'entrées audio, un convertisseur DSP et AD/DA, et fournit un signal audio jusqu'à 24 bits/96 kHz aux ordinateurs portable ou tablettes compatible USB-C

Les pads Jingle enregistrent jusqu'à 8 effets sonores qui peuvent être personnalisés à partir de sources audio depuis un ordinateur, un microphone et d'autres entrées audio pour une expérience de programmation radio de type professionnel

Contient 24 programmes Voice FX, dont 6 réglages en mode reverb, 6 en mode pitch et 12 en mode gender

La fonction auto ducking réduit la musique de fond dès qu'une personne parle, pour rendre la voix de l'intervenant est toujours clairement entendue pendant la diffusion

Options d'interface d'entrée diversifiées + prise en charge des supports audio des microphones combo

XLR professionnels, des instruments de musique, des sources audio USB et de l'entrée phone-in pour le mixage

Préampli intégré fournissant un gain aux instruments et au signal du microphone, et une alimentation

fantôme fiable qui fournit +48 V pour les microphones à condensateur

Le logiciel intuitif OnAir Audio offre aux utilisateurs un contrôle complet sur chaque paramètre tout en leur permettant de répartir simplement le son depuis leurs ordinateurs, ainsi que d'éditer l'audio et de personnaliser les effets sonores via une interface intuitive

Entrées audio

Interfaces Combo XLR :

2 XLR-3-31(1:MASSE, 2:CHAUD, 3:FROID) ou jack TRS stéréo 6,3 mm (1/4") standard (T:CHAUD(L) R: FROID(R), R:MASSE)

Entrée :

via audio femelle 1/8- 4 pôles TRRS (T:HOT(L) R: FROID(R), R:MASSE), S: MIC. CTIA standard)

Entrée audio USB :

via USB-C

Sorties audio

Interfaces Sortie :

Via audio femelle 1/8- 4 pôles TRRS (T:HOT(L) R: FROID(R), R:MASSE), S: MIC. CTIA standard)

Sortie audio USB :
via USB-C

Casque d'écoute :

2 audio femelle 1/8- TRS

Échantillonnage audio 24-bit/96kHz

Connexion 1 USB-C femelle, alimentation par bus USB

Entrées microphone

Réponse en fréquence 20Hz - 20kHz

Plage dynamique 90dB

THD+N 82dB

Niveau d'entrée maximum 12.5mVrms

Plage de gain 40dB (pour microphone dynamique), 30dB (pour microphone à condensateur)

Impédance 3KO (Typ)

Phantom power +48VDC

Entrées d'instruments

Réponse en fréquence 20Hz - 20kHz

Plage dynamique 82dB

THD+N 80dB

Niveau d'entrée maximum 440mVrms

Impédance 1MO

Entrées de ligne

Réponse en fréquence 20Hz - 20kHz

Plage dynamique 95dB

THD+N 90dB

Niveau d'entrée maximum 1Vrms

Impédance 2.5KO (Typ)

Sorties de ligne

Réponse en fréquence 20Hz - 20kHz

Niveau de sortie maximum 1Vrms

Impédance 200 Ω

Sorties casque

Réponse en fréquence 20Hz - 20kHz

Niveau de sortie maximum 2Vrms

Impédance 10 Ω

Audio numérique

Plage dynamique ADC 92dB

Plage dynamique DAC 95dB

Niveau d'entrée maximum +4 dBu

Environnement

Température de fonctionnement 0-40°C

Température de stockage -20-60 °C

Humidité 0 - 80 % HR, sans condensation

Systèmes pris en charge Configuration requise pour PC et Mac :

- Processeur multic_ur Intel Core i3 2 GHz (ou équivalent AMD , Apple M1) ou vitesse supérieure
- 2 Go RAM (8 Go ou plus recommandés)
- Interface USB-C+ avec USB 3.0 ou meilleure compatibilité
- Windows 10 ou versions ultérieures, Mac OS® 10.11 versions ultérieures.

Configuration requise pour iPad :

- iPad Pro (3e gén. ou ultérieure)• iPad Air (4e gén. ou ultérieure) iPad Mini (6e gén. ou ultérieure) avec interface USB-C+
- iPad Pro (1re et 2e gén.)• iPad (5e gén. ou ultérieure)• iPad Air (3e gén.)• iPad Mini (5e gén.) avec prise téléphonique ou adaptateur

Logiciel OnAir-Audio :
-Windows 10 ou version ultérieure (64 bits uniquement)

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Marque : ATEN

Part number : UC8000-AT

Audio :

Quantité de canaux : 6 canaux

Fréquences d'échantillonnage prises en charge : 96 kHz

Fréquence d'échantillonnage : 96 kHz

Gamme de fréquence : 20 - 20000 Hz

Traitement numérique du son : 24 bit

Entrées :

Impédance d'entrée de sync : 2500 Ohm

Impédance d'entrée du microphone : 3000 Ohm

Écran :

Écran intégré : Non

Connectivité :

Casque connection : 3,5 mm

Entrée XLR : Oui

Détails techniques :

Grille de montage : Non

Connecteur USB : USB Type-C

Couleur du produit : Noir, Gris

Mixeur DJ : Non

Port USB : Oui

Possibilités de vidéo : Non

Sortie casque audio : Oui

Volume de l'emballage : 5663,37 cm³

Volume du casier principal (externe) : 32847,54 cm³

Puissance :

Consommation électrique typique : 2,55 W

Données logistiques :

Hauteur du casier principal (externe) : 283 mm

Largeur du casier principal (externe) : 232 mm

Longueur du casier principal (externe) : 500 mm

Pays d'origine : Taïwan

Poids brut du casier principal (externe) : 4,23 kg

Poids et dimensions :

Largeur : 180,9 mm

Profondeur : 130,5 mm

Hauteur : 62,7 mm

Poids : 420 g

Largeur du colis : 95 mm

Profondeur du colis : 265 mm

Hauteur du colis : 220 mm

Poids du paquet : 740 g

Contenu de l'emballage :

Manuel d'utilisation : Oui

Câbles inclus : USB Type-C

Guide de démarrage rapide : Oui